



株式会社コガネパン
住 所 岐阜市柳津町上佐波西1-127
T E L 058-279-6611
F A X 058-279-6615
U R L <http://www.koganepan.com/>



～こだわり続けたパンへの想い～ 美味しさと安全を追求して

戦後間もない昭和二十二年、岐阜市金町にて竹中恭平、鈴子夫妻が創業した株式会社コガネパン。今回は、戦後の学校給食と共に歩んできた歴史やオリジナルブランド「マイスター」の開発について、息子である二代目の代表取締役社長 竹中 誠一さんにお伺いしました。



株式会社コガネパン
代表取締役社長 竹中 誠一さん

ランチャイズとして着手し、味
製造方法など、ノウハウを全て取
り入れることから始まりました。
これが、コガネパンのオリジナル
ブランド「マイスター」の始まり
です。折しもその頃、大手スープ
各社が特色を打ち出すために独
自性の高いパンを取り入れようと
動き出した時期でもありました。
「中部地区」は、愛知県に大手パン
企業の本社や生産工場があり、全
国でもパンの生産量はトップクラ
スです。反面、大手以外が生き残

かつてコガネパンでは、学校給食の他にも通販専門企業のOEMで売り上げを伸ばしていましたが流行は変化し、自社の方向性を見直す必要に迫られました。新たな活路として、オリジナルブランドの開発・確立を目指しはじめました。目をつけたのが神戸にある製造会社のパンで、大手との差別化を図つており、自らが美味しいと思つて惚れ込んだパンでした。フ

な誠一さんは、鉢子さんはこんな言葉をかけました。「好きにしていいよ、潰しても構わない」その言葉を聞いて誠一さんは、「母は腹をくくつてくれていてる。潰してなるものか」と、覚悟を決めました。

A worker in a white protective suit and mask is operating a conveyor belt in a food processing facility. The conveyor belt is filled with small, yellowish packages, likely cheese. In the background, there are stacks of boxes and shelves.

各社しのぎを削つていきましたが大手スーパーの台頭により、小売店が衰退。小売店へ卸していた多くの中小パン企業が廃業していきました。その後、大手スーパーでは、

A worker in a white protective suit and mask is operating a conveyor belt in a food processing facility. The conveyor belt is filled with small, yellowish packages, likely cheese. In the background, there are stacks of boxes and shelves.

父母が興したパン屋さん
社名の「コガネパン」は、創業地の「こがねまち」という地名から名付けられました。

「母の鈴子がパンを食べて美味しかったから、という理由で父とパン屋を始めました。技術をプロに一度だけ教えてもらつただけでここまで来られることが出来たのは二人が相当な努力をしてきたからだと思います」

と誠一さんは話します。

「母は、美味しく安全なものを食べて欲しい、という想いが強く、パンの中に詰めるクリームやジャムまで自家製で作り、パンとは別でそれ 자체も販売していくほどで

順調に規模拡大を重ね続けたコガネパンの社屋は高砂町、岐南町に移転し、今の柳津町に至っています。

戦後、全国の小学校でコッペパンと牛乳の学校給食が始まりました。「当時はパンを大量生産でくる事業所はなく、農協さんや和菓子屋さんでもパンを作っていました。加工費が利益、材料は全て支給。物のない時代でしたから、学校給食を扱うことは恵まれた仕事でした」

「設備投資も必要になり、後継者不足も深刻化しています。学校給食はビジネス以上に社会貢献としての意味合いだけで続いているところが多いのが現状ですが、特に地方では社会貢献では続けたくても統けられない、と残念ながら廃業された工場もたくさんあるのです」

オリジナルに着手

誠一さんがコガネパンに入社したのは二十三歳、二代目社長となつたのは三十三歳の時です。

「突然、明日から社長ね、との父の一言で社長交代を告げられました。幼少の頃からいつか会社を継ぐことを感じていましたが、まさかここまで急な交代になるとは思つてもいませんでした」

当然、社長業がすぐに務まるはずもなく、

「経営に關しては全く知識がなく、従業員から何に關しての決断を求められているかすら理解できませんでした。当然、離れていく顧客もあり、売り上げも減少していました。最初継いだ時はとんでもないことになつちゃつたな、と思いました。従業員にも相当に負担をかけてしましました」

と振り返ります。しかし、そん

「小ロット」生産の スパンアリズム

「小ロット」生産の スペシャリストに

当社にはそのようなことはできません。『マイスター』の価格はスーパーで取り扱うパンとしては割高です。しかし、出来る限り良い素材を使つて美味しいものを食べていただきたいと思考し続けています

今では、指名買いを受けるほどの主力商品にもなりました。そんな「マイスター」を、もつと育てていきたいと、その方策を探っています。

使わない」という想いが込められたパン、それは「美味しく安全なものを見て欲しい」という先代からの想いでもありました。

その後、初めに「マイスター」の取り扱いを開始したスーパーの指導の下、衛生基準を一つ一つクリアしていくこともあり、多くのスーパーから声をかけてもらえるようになりました。

「価格競争が厳しい中、大手のパンは、独自の優れた技術とコストパフォーマンスで作られています。

A blurred background image of a bakery kitchen, showing various pieces of equipment like mixers and shelves filled with ingredients, creating a professional and busy atmosphere.

がたくさんあります。反面大手ではできないことも、当社には出来ます。それは、小ロット生産です。中部地区ではうちだけです。オリジナリで差別化を図りたいスーパーはこれからも増えていくと思います。当社がしっかりとその要望に応えられることができれば、勉強にもなりますし、この地域で唯一無二の存在になります」

誠一さんの頭の中にはいつも「パン」があります。

